

















29. Editor S. Radhe Krishna.  
35867.

**Basheer Egha, Hyderabad-29. Editor: S. Radhe Krishna.**  
**Phones: 36992, 35867.**







**ఆంధ్రపత్రిక**  
ఆదివారం అనుబంధం

గత కొద్ది రోజులుగా, ముఖ్యమంత్రి డి.గ్రీసీయల్ ఐలువల్ల యునెస్కో వెంటు నవ్వతి, మరియ నెమరు వేయవద్దతి, ఈ మాత్రులు అంతుకరకు విద్యారంగంలో మూడు వైతర్యాన్ని, నెప్పులితాల్లి కలిం చగవన్నది విరాధంశము.

కేసం, పుద్గోగనవాసం పెంచుకొనడం కోసం, పై చదువులు చదివే వారి సంఖ్య మరింతి పోపుస్తుంది. ఈ విషయములను విద్యారంగాన్ని కాపాడేటందుకు ప్రయోజనకరమైన నపుత్రి విద్యార్థిరూపును రాష్ట్ర ప్రభుత్వం కళాకాలలో ప్రవేశ పెట్టుచున్నది. విద్యుదంతరితం అయితే, ఈ కార్కులు విజయవంతం కావడానికి, ప్రభుత్వం సరికొనించవలసిన కొన్ని విషయాలు:

1. అన్ని స్కూలులో బోధనాపద్ధతి 'రెగ్యులర్' ప్రవేశ పెట్టు బూనడంవల్లను, నేడు వెలెరేతున్న 'రాష్ట్రం'వారికి ఆ రాష్ట్రంలోనే ఉద్దేశ్యం' నినాదం వల్లను, మన వనరులను, శా.వి.బికి కరణ అవకాశములను, తద్వారా వచ్చే ఉద్దేశ్యకావకములను దృష్టిలో పెంచును, ఒక దీర్ఘకాలిక ప్రణాళికను తయారుచేసి ఏమీ విధమైన నా దృష్ట్యులను ప్రవేశ పెట్టునచ్చునో నిర్ణయించుకొనవలెను.
2. ఈ కార్కులు ఉద్దేశ్యకావకములను పెంచించుకొనడం కోసం పై వనరువుల చదివే విద్యార్థికి స్వస్థ ప్రతిభతో నిర్దేశనా వుండాలి. వృత్తి విద్య కళాకాలకు, పరీక్షములకు అనుబంధం కల్గించడంవారిని అది సాధ్యం కాకలదు. కాని దృష్టిని విద్యార్థులు, అయా పరిశ్రమలో అలానే ముగించుటనే పుద్గోగనం నెలనెల ముగించుట దింపవలవలె. ఈ కార్కులయందు

4-0655-











## ‘జన్-స్పెక్టర్ జగన్’ విశేషాలు

[illegible]

అనా, నమూనాగా రూపుమాపానీ గోపీ, జాతాది, యోగేంద్ర. కథ, నిర్మాణం - బి. శేరిరాజు. నిర్మాతలు - కళాకాంక్షా కట్టుకున్న నిర్మాతల మనస్సు మారం వాగ్గేరూపు, డాక్టర్ పే నాగేశ్వరరావు.

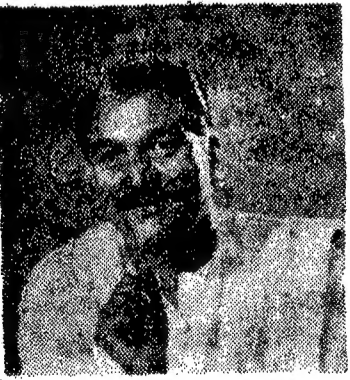
గడ్డి, తెల్లలు, దారి తప్పిన ఆలయ తెలుగు తెలుగు సులూక నవల - తమిళుడు, తమిళుడు కాలంగా అని వారరా నవల 'కెట్టి కట్టి' అని నిలిచిన కళాకాంక్షా కట్టుకున్న నిర్మాతల మనస్సు మారం వాగ్గేరూపు, డాక్టర్ పే నాగేశ్వరరావు.

గడ్డి, తెల్లలు, దారి తప్పిన ఆలయ తెలుగు తెలుగు సులూక నవల - తమిళుడు, తమిళుడు కాలంగా అని వారరా నవల 'కెట్టి కట్టి' అని నిలిచిన కళాకాంక్షా కట్టుకున్న నిర్మాతల మనస్సు మారం వాగ్గేరూపు, డాక్టర్ పే నాగేశ్వరరావు.



అద్దాలమేడ లో మురళీమోహన్, గీత

శ్రీ సారస మూవీస్ చిత్రం

[illegible]

ప్రేమసిచ్చి లో గుమ్మడి

ఏప్రిల్ 11 న తొలిగతం దృశ్యము, దిశ  
యేరుదండి. జయమధ, అందిక, సత్య  
రామయ్య, గుమ్మడి, రావుగోపాలరావు.  
అల్లు రామలింగయ్య, శత్రుభావు, శాం  
ప్రసాద్, ప్రసాదబాబు, నారాయణ  
మూర్తి, వగైరా తారాగనం. సంగీతం  
వక్తరి, చాయ: కె.ఎన్. మణి. గీతాలు  
వేమూరి, ఆశ్రయ, కొనరాణ. దాది,  
బిల్వం: భాస్కరరాజు. కూయ్య: కూరిబి,  
గోపాలరావు. నేపథ్యము: నందం  
పాంక్తింద్రరావు. సవాయి దర్శకుడు:  
విజయకుమార్. నిర్మాణ: పి. కోటేశ్వర  
రావు, జూనియర్ కోటేశ్వరరావు.  
నవీ. ఏప్రిల్ 21 నుంచి 28  
వరకు, మార్చి 21 నుంచి 31 వరకు  
ఏప్రిల్ 20 నుంచి 30 వరకు జరిగే  
సినిమాల్లోకే మాటాగి వారపు  
నంది. నిర్మాణ: కె. భాను ప్రసాద్.

పిజ్జయ మాడపి పిక్చర్స్  
 కృష్ణంరాజు, శ్రీదేవి నాయకా  
 నాయికలుగా తె. వాసు దర్శకత్వంలో  
 విడుదలైన సినిమా. ఇలానికే పైన  
 పేర్కొనబడిన రికార్డులనుండి  
 తెలుగునాడు కేవలం ఒక సినిమా  
 దర్శకుని పేరు మాత్రమే తెలుసు.  
 ఇతర దర్శకుల పేర్లు, పేర్లు  
 తెలుసుకోవడానికి ఇంకా పరిశోధన  
 చేయవలసి ఉంది.



‘ఇల్లాలు’ లో శ్రీదేవి, మాష్రూర్ నుభాకర్, జయసుధ

మనగనీ అండకో 'పేదతో' ముగిసే ఈ చిత్రాన్ని సమర్పనస్తాడు. ఈ చిత్రం నిర్మాణం అంతా అప్పటికే కోర్ట్ లోనే జరిగింది. మూలం-అమోఘాద్, ఛాయా-అనిలిది, స్టేషన్ ఫై-విజయదేవి, సంగీతం-నత్తం, పాటలు-వేణుగారి సుందరరామ మూర్తి. మేము అనే మానవ తార ఈ చిత్రంలో సాంఘిక పోరాటం సాధించింది.

రామ బహ్మణాలు  
దేవర ఫిలిం వారు నిర్మిస్తున్న  
“రామబహ్మణాలు” అనే చిత్రం  
క్రస్తుండా. జగ్గయ్య, గిరిబాబు,  
ప్రభాకరరెడ్డి, వెండ్రోబు తదితరులు  
నటించున్నారు. జయసుధ, మోహన్  
బాబు, అయ్య రామలింగయ్య ప్రధాన  
నాటకీయ నాటకీయంగా. నిర్మాణ-  
వాసిల్ వాక్యరచన సంగీతం-సత్యం.  
నిర్మాణ-కే.కే. కథ: ప్రెస్మిస్ట్, దర్శ  
కర్త-పి. శేఖర్.



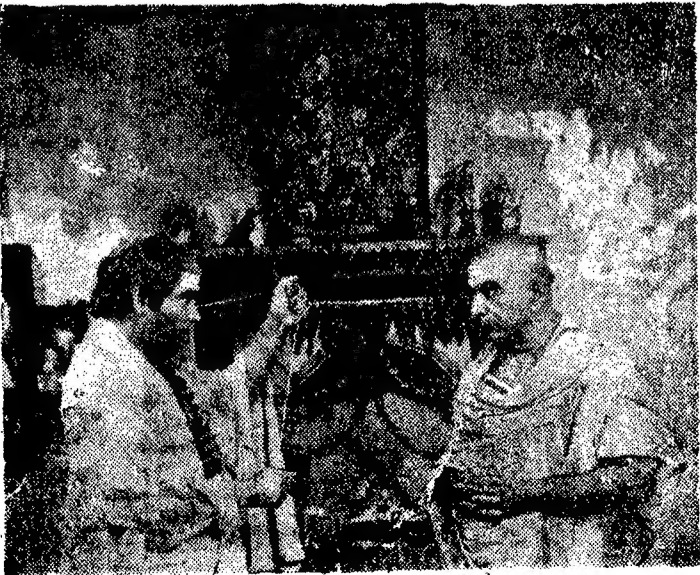
అన్యతకలశం లో జయమాలిని

బి.వి.ఎస్.ఆర్. నామినేషన్లకు సంబంధించి ప్రజలకు తెలియజేసేందుకు ప్రత్యేకంగా ఒక పోస్టర్ను ప్రచురించారు. దీనిలో ప్రభుత్వం ప్రజలకు తెలియజేసేందుకు ప్రత్యేకంగా ఒక పోస్టర్ను ప్రచురించారు. దీనిలో ప్రభుత్వం ప్రజలకు తెలియజేసేందుకు ప్రత్యేకంగా ఒక పోస్టర్ను ప్రచురించారు.



లో సుధాకర్

స్మృత జలం, చిరంతం కనులపానం, శ్రీ నీయ, శ్రీఠం, నుదురునీ, ఉడుదు కుఠారం, మేజల నుంంరంబు, తేంంగు శ్రీవివానం, జయమూరిని, స్వర్ణ పాశ్రభంబం. నంబంబు, పాటలు, పేటూరి. నంఠింబం. శంకలశశేక, రమేష నాయనం. వాయు: రంగ. కూర్మం: ఎ.



ಶ್ಯಾಂಕರ್ಯ ರ್ ಶಾಸ್ತ್ರಗೋಷ್ಠಿಪಾಠ, ೩, ೩, ಸಿದ್ಧಿಯಾಚಾರ್ಯ

గావూయణం

అత్యున్నతము చరణ విత నిర్వాణ  
 సంస్కృతజన నదు మునీశ్వరే "గృహ  
 యంత్రం" అనే రంగల వి తం మేధావి  
 నున్నది. ఈ చిత్రం తాలూకు మేడటి  
 పాల వానవి 'ఏ' శివయ్యర్ తో జలవం  
 రికార్డుల్లో జరిగింది. ఈ వి లాసి తీకడ,  
 స్పెషల్ డ్వే, మా అలంకార-కీ రవి. వంగళి  
 నాగయ్య. బాల్ గ్రాఫీ-వి. రామా  
 రావు, నిర్వాణ నిర్వహణ- వి. వి. ఎన్.  
 ఆచార్య. నిర్వాణ-శ్రీమతి అష్టపూర్ణ  
 దయ్యకత్తు-శ్రీ రవి. ఈ చిత్రం నటి  
 నలులందరూ కౌత వారేనో

పేదగిగాళ్ళు  
నవీ, ఎవీ, మూసిన పతాకంపై పి.  
చంద్రశేఖరరావు దర్శకత్వంలో “బోగీ  
బాబులు” అనే చిత్రం తయారవుతున్నది.  
కృష్ణ, శ్రీదేవి, గుమ్మడి,  
మోహన్బాబు, రమ్యవధ, మోతన్  
ప్రసాద్ తదితరులు ఈ చిత్రంలో నటించు  
నున్నారు. నిర్మాత-పి.రంధావారావు.  
(స్క్రిప్ట్), దర్శకత్వం-పి. చంద్ర  
శేఖరరావు.

సర్వకే సాక్షియూ హత్య  
గొప్పోత్ పుట్టిన రోజు చేయకలో  
నాట్యం చేయడానికి వచ్చిన సరకి  
సోదరియూ పచ్చిటు గడ్డివూనో  
ఎవరో బాణాజంకా హత్య చేశారు. నేల  
పరిశోధన కావాలని తీసిన పోలీసులు  
సాక్షిను స్పేషల్ నో పరీక్షిస్తున్న ఐసీ  
ప్యూర్ల రివేమేను చూడడానికి వచ్చిన  
సుజాత పోలీస్ స్టాంపును గుర్తు  
పెట్టింది. పరిరంగు సుజాత వచ్చే  
దా పైబి టి. గోపాల్ అనుమతి  
నివారణ చేస్తే ఆ హత్యకూ గొప్పోత్కూ  
సంబంధం ఏమిటి! విచారణ నుంచి దిగు

பிழை

‘తోడు దొంగలు’ చిత్రం చాలాదాగుంది.  
కృష్ణ— చిరంజీవి పోటా పోటీగాను,  
మధుమాని— గీత చలాకీగాను నటించారు.  
చిత్రవస్త్ర సంగీతంలో పాటలన్నీ  
బాగున్నాయి.

“హృదయంగలు” చిత్రములో కథల  
కొత్తదనంలేదు. “చిరంజీవి” పటప  
భాషుంది. పాటలూ మౌనాలూ కలిగి  
స్తాయి. సంగీతం భాషుంది.  
ఎన్. ఎ. ర. శే. కర్నూలు

నా ముగ్గుడు బ్రహ్మచారి చిత్తంలో  
మూలం. ఎన్.కో.వారెడ్డి ముగ్గుడు భర్త  
కత్తం మామయ్య. మనమచలబదలం  
మన దర్శకులు హాస్య చిత్రాలను నిర్మించి  
వలపు బాధను పోగొట్టాలి.  
బి. వి. ఎన్. కాప్రి, హైదరాబాద్.

శతయువ నెంబును గొప్పలే భావనా  
 తీర్చె న ఆ నెంబిటాల్లే హుతు  
 నువ్వెను నోవయూ దగ్గరకు ఎలా వచ్చింద  
 ఆశ్చర్య చింతలే "కాకరా త్రి" పుత  
 గాని శారణి వేవలూ తెలుసుకోవాలి  
 నున్నేన్నే, దర్శకురాలూ- పి. వంధరశాస్త్రి  
 నెంబం-శతయురాలూ, మాటలు-  
 తేల్చే చాయ-ఎం. సి. శేఖర్. నిరా  
 కరలు- పి. బలరామరెడ్డి, జి. రవిదాస్  
 షిఫ్ట్, రంగస్థల, ఆశ. శరీరశిల్పి  
 నరసింహరాజు, రమ్య నాటక  
 శాస్త్రరూపు, రామదాసు, పండితబాయి  
 శాస్త్రురమ్మ తదితరులు ఈ చిత్రానికి  
 సహాయించారు.

—పి. ఎస్. అవధాన

— ୧୫ —

# ಪ್ರೆಸ್ ಕುಲತಿದ್ದು

[illegible]

‘గురు శిష్యులు’ లో వాగేశ్వరరావు, కృష్ణ

# ఫిబ్రవరి 27న వస్తున్నాడు!

కృష్ణ సమర్పితము    శ్రీ విజయకృష్ణ సూచిత

# హేమా హేమిలు

~~ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ-ವರಾಹಪುರಾಣ~~ **ವಿಜಯನಿರ್ಮಲ**

క్రమిం



అర్జున్ యుద్ధ రఘునాథ సహనిర్భాత యస్మి.

క మ వి త

“అంధ్రప్రదేశ్ రాష్ట్ర ప్రభుత్వ సహాయంతో : రాష్ట్ర పారిశ్రామిక ప్రగతి” అన్న సందర్భంగా స్థలాభివృద్ధి ఈ వార్తాపత్రికలో ప్రచురించబడినది.

— ୩୫ —